

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE LETRAS

**Primer Encuentro Internacional de Estudiantes de Letras,
Lenguaje y Comunicación**

“Perspectivas en torno a los estudios del lenguaje y la literatura”



1, 2, 3 y 4 de Julio de 2015
Salta - Argentina

Mesas y cursos

Coordinador general

Leandro Arce De Piero
Universidad Nacional de Salta
Letras

Miembros del Comité Organizador

María José Robles Seura
Pedagogía en Lenguaje y Comunicación

Alvaro Martín Iturralde Zurita
Universidad Mayor de San Andrés (Bolivia)
Carrera de Lingüística e Idiomas

Enrique Josué Barrón Alor
Pontificia Universidad Católica del Perú
Educación con especialidad en Lingüística y Literatura

Equipo organizador Universidad Nacional de Salta

Agostina Constanza Arias Pérez
Alejandra López
Augusto González Molina
Camila Luján Rodríguez
Claudia del Basso
José Manuel Díaz Watson
Luciana Pérez Elbirt
María Emilia Fernández
Valeria Fernández
Vania Costa

Primer Encuentro Internacional
de Estudiantes de Letras
Lenguaje y Comunicación

Miércoles 1º de Julio

Mesas de ponencias

10.00 Mesa 1: "Literatura e ideología"

Aula 51

Crónicas e identidad nacional.

Gabriel Edgardo Acosta.

UNSa

Vicisitudes de un escritor converso: el caso de João Pinto Delgado

Augusto González Molina

UNSa

Los juegos de lenguaje en el Libro de Navíos y borrascas de Daniel Moyano

José Luis De Piero

UNT

Visita Francesa y Completo de Eduardo Perrone. De la exclusión social a la inclusión marginal

Daniel Ocaranza

UNT

10.00

Mesa 2: "Problemas en torno a la enseñanza de Lenguas Extranjeras"

Aula 54

Levantamiento de una base de datos para la construcción de un corpus oral y su aplicación en la enseñanza del inglés como lengua extranjera

Claudia Robles

Universida
d Católica
del Norte
(Antofagas
ta, Chile)

Milca Llantén

Simone Larrondo

Rafael Anriquez

Uso socio-discursivo de la voz pasiva en inglés y su instrucción en textos de sintaxis utilizados en la Escuela de Inglés de la Universidad Católica del Norte (UCN): Una mirada desde la Lingüística de Corpus

Chinger Zapata

Universida
d Católica
del Norte
(Antofagas
ta, Chile)

Catalina Estay

Paola Massardo

Karen Olivares,

Ximena Santelices

Las formas de uso del objeto directo anafórico en el aprendizaje de portugués como lengua extranjera (LE) por argentinos

Laís Santos da Silva

Universida
de Federal
de São
Carlos –
UFSCar

Conciencia Fonológica en el Inglés

Jose Manuel Callisaya
Gutierrez

UMSA

Primer Encuentro Internacional
de Estudiantes de Letras
Lenguaje y Comunicación

	Ruben Angel Condori Condori	
Bilingüismo en neonatos y niños pequeños	Alessandra Schulze Rodriguez	UMSA
TRASTORNOS PSICOLINGÜÍSTICOS El autismo y la adquisición de un segundo idioma	Laura Avila	UMSA
Variación de los pronombres átonos del castellano por influencia del idioma aimara	Eiko Guadalupe Paloma Orosco	UMSA

Aylin Yanela Poma
Fernández
Jimena Callizaya Rojas

10.00

Mesa 3: “Lenguaje, conocimiento y poder”

Aula 51

Analfabetismo en la educación del siglo XXI	Juan Carlos Condori Caviña Paola Marcela Castro Callisaya	UMSA
Relativismo Lingüístico ending	Nelson Costa Maia Milman	UNC
La cultura, pro o contra para un buen manejo del lenguaje en una era de conocimiento	Fanny Gabriela Luna Pinilla	UMSA
“Variedad regional y variedad del poder: el caso de “ha vito” y “vistes”	Delia Peralta	UNSa
“Las paredes son imprentas de los pueblos” Representaciones Sociales y Conformaciones de los Graffitis y Murales en la Ciudad de Salta. Modos de Hacer y Ver la Realidad Palpable.	Erika Valeria Caro Maurin Agustín Giménez Morales	UNSa
La Academia Argentina de Letras (AAL) y los manuales escolares: Ideologías lingüísticas en torno a la enseñanza de la lengua	Silvana Noemí Medina	UNT

Primer Encuentro Internacional
de Estudiantes de Letras
Lenguaje y Comunicación

Cursos y talleres

10.00	La neurociencia del aprendizaje y su	Alfonso Roca Suárez	Universidad Autónoma Gabriel Rene Moreno
-------	--------------------------------------	---------------------	---

Aula 20	aplicación en la lectura (Parte 1)		de Santa Cruz de la Sierra
15.00 Aula 51	Libros-álbum: la posibilidad de un género para jóvenes	Profesoras Sonia Hidalgo Rosas y Lorena Camponovo	Universidad Nacional de Salta
15.00 Aula 54	La interferencia del sistema tiempo-aspectual L1 en la adquisición del sistema tiempo-aspectual L2/LE (parte 1)	Mauro Costantino	Universidad Mayor de San Andrés
15.00 Aula 55	O Percurso do Manipulador - Uma introdução a Semiótica Discursiva	Paulo Ricardo Sousa de Oliveira	Universidade Federal do Ceará (UFC)
18.00 Aula 51	Pedazos de la literatura Argentina (parte 1)	Rafael Gutiérrez	Universidad Nacional de Salta

Jueves 2 de Julio

Mesas de ponencias

8.00	Mesa 4: "Migraciones literarias"		
	Aula 51		
	El Artaud de Spinetta	Marco Rossi Peralta Joaquín	UNT
	Por la huella de Neruda y Castilla en América Latina	José Manuel Díaz Watson	UNSa
	Los hebraísmos en un corpus de cuentos escritos en judeoespañol	Augusto González Molina	UNSa
	La influencia de Lunfardo en el portugués brasileiro: Un estudio de la obra Aguaguertes, de Roberto Arlt	Sebastián Andrés Samra Ana Paula Tribesse Patrício Dargel	UEMS
	Hacia los 400 años de la publicación del Quijote en su Segunda Parte: El tópico de la "randa" en la novela señera y la manifestación de la randa en el espacio multicultural de Tucumán, hoy	Andrea Anabella Cáceres	UNT

Schmidl, Staden y el concepto de antropofagia en los discursos coloniales de Argentina y Brasil

Vania Lemos Costa

UNSa

Mesa 5: "Redes sociales"

Aula 54

Análisis de los actos de habla en la red social Facebook

José Ignacio Elizondo

Universidad Nacional de Catamarca

Las prácticas discursivas en el ciberespacio

Juan Carlos Bisdorff

UNT

María Belén Giacobbe

Sofía Alejandra Romera

María Alejandra Silva

Cristian Valdez

Narrativas de la intimidad en los video-blogs de YouTube

José Luis De Piero

UNT

Redes Sociales y Facebook: la voz propia de la juventud moderna

Andrea Fabiana Vera

UNSa

El fantasma J. P. Zooney y la categoría de autor en la era de internet

María Emilia García Loza

El kitsch fotográfico a través de las redes sociales

Valeria Agustina Noguera

UNNE

10.30

Mesa 6: "Textos críticos"

Aula 51

El juego sutil de las voces en Boquitas pintadas y El beso de la mujer araña de Manuel Puig

Esteban Condorí

UNSa

La parodia y su efecto en el Quijote de La Mancha

Mónica Alejandra Gutiérrez

UNJU

Amalia Magali Gutiérrez

El chisme y la subjetividad en los cuentos de Juan José Hernández

Agustina Victoria

UNT

La violencia en la literatura salteña: dos momentos

Andrea Mansilla

UNSa

Una Crónica del Diluvio como relato de ciencia ficción Camila Luján Rodríguez UNSa

Mesa 6: "Lenguaje y educación"

Aula 54

El desarrollo de la competencia comunicativa en niños sordos ¿Sí o no a la lengua de señas? Griselda Velasco UNSa

Alternativas lingüísticas en la construcción del distanciamiento discursivo. Valeria Fernández Agostina Arias UNSa

Prácticas discursivas en torno al uso académico de Facebook, el caso de un grupo de Primer año de la carrera de Comunicación Romina Emilce Mendía Vitancor UNSa

Cursos y talleres

8.00 Aula 20	La neurociencia del aprendizaje y su aplicación en la lectura (Parte 2)	Alfonso Roca Suárez	Universidad Autónoma Gabriel Rene Moreno de Santa Cruz de la Sierra
15.00 Aula 51	Identidades y ciber-discurso juvenil (parte 1)	José Luis De Piero	Universidad Nacional de Tucumán
15.00 Aula 54	La interferencia del sistema tiempo-aspectual L1 en la adquisición del sistema tiempo-aspectual L2/LE (parte 2)	Mauro Costantino	Universidad Mayor de San Andrés
18.00 Aula 51	Pedazos de la literatura Argentina (parte 2)	Rafael Gutiérrez	Universidad Nacional de Salta
18.00 Aula 54	Etnografía y sociolingüística de lenguas y hablas vividas (parte 1)	Héctor Alfredo Andreani	Universidad Nacional de Santiago del Estero
18.00 Aula 55	El occidente a las raíces del sol: Rasgos del occidente en la literatura Japonesa. (Parte 1)	Mauro Costantino	Universidad Mayor de San Andrés

Viernes 3 de Julio

Mesas de ponencias

8.00

Mesa 8: "Temas, tópicos y locus literarios"

Aula 55

El retorno de una bestia al corral: El abandono de los hijos como tópico de literatura infantil

Griselda Velasco

UNSa

La presencia del lenguaje figurado en canciones folclóricas bolivianas

Mauricio Conde Tórrez

UMSA

Leyendas urbanas: el motivo de la "mujer fantasma" en las narraciones orales y su inserción en la literatura

Ariel Farfan

UNJU

Mariana Martínez

El viaje, motivo recursivo en la configuración escrituraria de Adán Buenosayres

Andrea Anabella Cáceres

UNT

Figura de la mujer en "Rosario Tijeras" de Jorge Franco.

Andrea del Rosario Herrera

UNJU

Gabriel Alejandro Huertas

El abandono en los personajes: Medea y Dido

Federico Mamaní

UNJU

Mesa 9: "Sistemas literarios"

Anfiteatro N

Narrativa salteña contemporánea. Reflexiones sobre algunos modos de hacer

Julieta Colina

UNSa

Literatura salteña contemporánea: circuitos de lectura

Leandro Arce De Piero

UNSa

Escrituras indígenas contemporáneas del Chaco

Juan Diaz Paz

UNSa

Literatura policial: Un siglo, dos contextos y tres aspectos.

Ciares, Ignacio Andrés.

UNJU

Realismo sucio se dice en quechua

Alejandra López

UNSa

10.30

Mesa 10: "Experiencias estudiantiles"

Primer Encuentro Internacional de Estudiantes de Letras Lenguaje y Comunicación

Aula 51

Una aproximación al análisis del discurso como metodología semiótica
Rojas Florencia
UNNE

Aportes para el estudio del parcial como un género textual.
Mariana Natalia Villa
Gabriel Alejandro Huertas
UNJU

Prejuicios y discriminación en las representaciones sociales sobre los estudiantes de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. Una aproximación desde el análisis crítico del discurso.
Venturini Brunella Variña
UNNE

El perfil actual del egresado de la Licenciatura en Letras en Tucumán. Análisis reflexivo en la etapa final de la carrera
Ana María Daneri
Mariana Paterlini
UNT

Las actividades extracurriculares en la Universidad: importancia e influencia en la socialización de estudiantes de la Facultad de Humanidades
Gabriela Anahí Hernández
UNSa

Los Jóvenes y su iniciación política
Daniel Elías Quispe
UNSa

Mesa 11: "Mijaíl Bajtín en las fronteras literarias"

Anfiteatro N

Cursos y talleres

8.00	El occidente a las raíces del sol: Rasgos del occidente en la literatura Japonesa. (Parte 2)	Mauro Costantino	Universidad Mayor de San Andrés
15.00	Poesía de mujeres en el noroeste argentino (Parte 1)	Raquel Guzmán Josefina Soria	Universidad Nacional de Salta
15.00	Enunciación y psicoanálisis (Parte 1)	Fernanda Álvarez Chamale	Universidad Nacional de Salta
15.00	Tres cuentos peruanos para reconstruir la	Josué Barrón	Pontificia Universidad

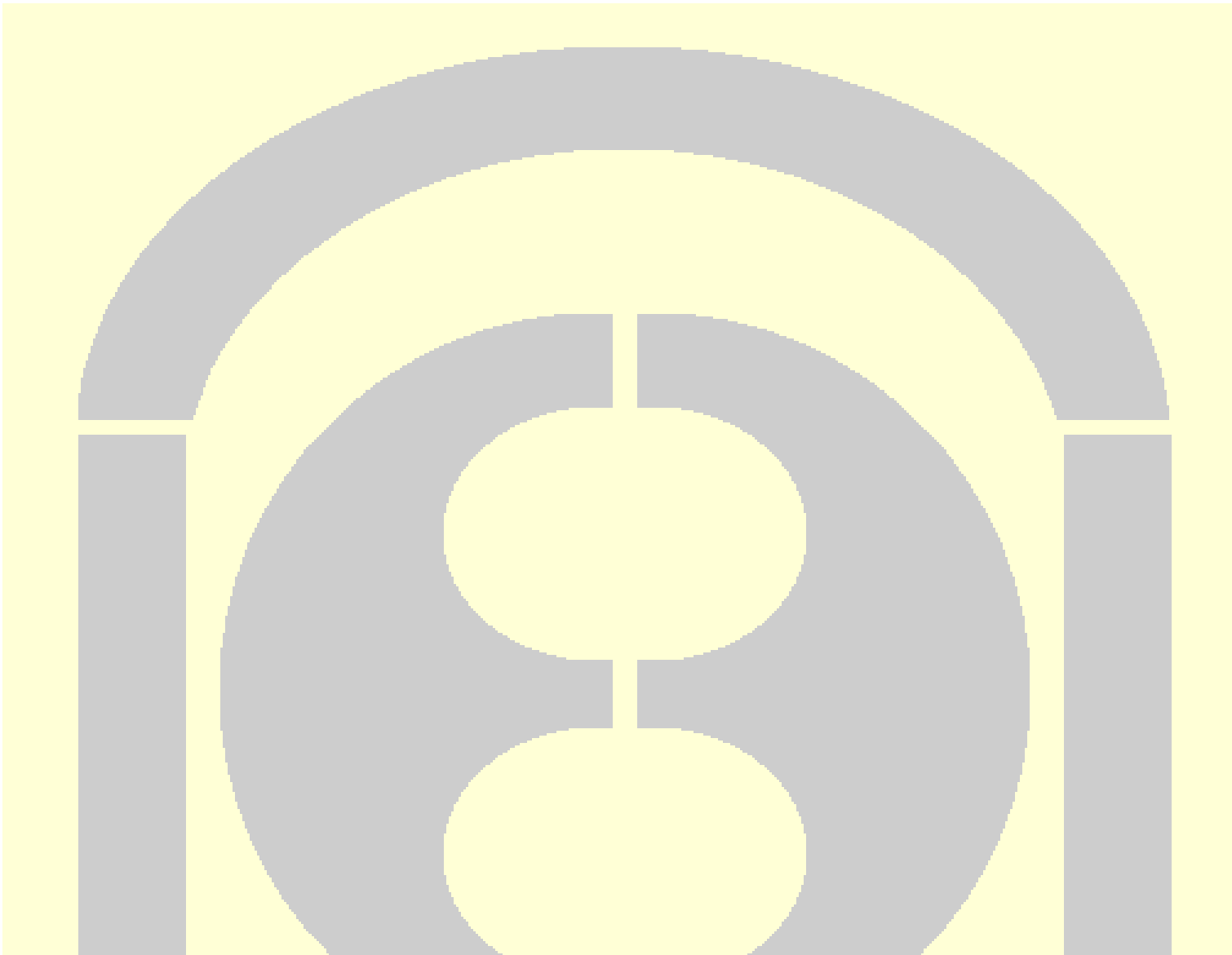
Aula 51	identidad peruana (Parte 1)		Católica de Lima
18.00	Pedazos de la literatura Argentina (parte 3)	Rafael Gutiérrez	Universidad Nacional de Salta
Aula 21			
18.00	Etnografía y sociolingüística de lenguas y hablas vividas (parte 2)	Héctor Alfredo Andreani	Universidad Nacional de Santiago del Estero
Aula 54			

Sábado 4 de Julio

Cursos y talleres

8.00	Poesía de mujeres en el noroeste argentino (Parte 2)	Raquel Guzmán Josefina Soria	Universidad Nacional de Salta
Anf. J			
8.00	Enunciación y psicoanálisis (Parte 2)	Fernanda Álvarez Chamale	Universidad Nacional de Salta
Aula 51			
8.00	Tres cuentos peruanos para reconstruir la identidad peruana (Parte 2)	Josué Barrón	Pontificia Universidad Católica de Lima
Aula 50			

**Primer Encuentro Internacional
de Estudiantes de Letras
Lenguaje y Comunicación**



Información de contacto

Correo electrónico:

encuentrointernacionaletras@gmail.com

Página web: eiestudiantesdeletras.wordpress.com



**Primer Encuentro Internacional
de Estudiantes de Letras
Lenguaje y Comunicación**